KARTA KURSU

Nazwa	Praktyczna nauka języka włoskiego V – gramatyka języka włoskiego, sprawności językowe: komunikacja i rozumienie ze słuchu, konwersacje i leksyka, analiza tekstu
Nazwa w j. ang.	Italian Language 5

Koordynator	Katedra Języka i Kultury Włoskiej	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	6 ECTS	

Opis kursu (cele kształcenia)

Studenci w tym semestrze powinni opanować język na poziomie B2/C1 *Common European Framework.* W trakcie zajęć rozwijane są wszystkie umiejętności językowe: rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, mówienie, pisanie. Wszystkie sprawności osadzone są w kontekście społeczno-kulturowym.
Student na tym etapie nauki powinien rozumieć szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów, dostrzegając także znaczenia ukryte, wyrażone pośrednio. Potrafi wypowiadać się płynnie, spontanicznie, bez większego trudu odnajdując właściwe sformułowania. Skutecznie i swobodnie potrafi posługiwać się językiem w kontaktach towarzyskich i społecznych, edukacyjnych bądź zawodowych. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe wypowiedzi dotyczące złożonych problemów, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, łącznikami i wskaźnikami zespolenia tekstu.

W trakcie zajęć przeprowadzana jest kontrola i ocena zarówno bieżąca (kształtująca) jak i podsumowująca.

Zajęcia prowadzone na podstawie metody autorskiej wypracowanej w zespole przez wykładowców.

Warunki wstępne

Wiedza	Bardzo dobra znajomość wszystkich najważniejszych struktur gramatycznych. Rozumienie tekstów na poziomie B2 z Common European Framework.
Umiejętności	Spójność wypowiedzi oraz umiejętność reagowania w różnych sytuacjach komunikacyjnych.
Kursy	Praktyczna nauka języka włoskiego IV

Efekty kształcenia

Wiedza	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych

	W01: Ma świadomość kompleksowej natury języka włoskiego, jego funkcjonowania w różnych kontekstach społeczno-kulturowych oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	K1_W09

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01: Potrafi posługiwać się językiem włoskim (mówionym i pisanym), odpowiednio reagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych, a także rozumieć wypowiedzi i teksty, także na poziomie ukrytych znaczeń	K1_U10
	U02: Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i dialogów w języku włoskim, zarówno w sytuacjach osobistych, jak i zawodowych	K1_U09
	U03: posiada umiejętność zredagowania prac pisemnych w języku włoskim na zaawansowanym poziomie, wyrażając swoje poglądy oraz ustosunkowując się do poglądów innych.	K1_U08
	U04:posiada umiejętność argumentowania w języku włoskim, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	K1_U06

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01: Rozumie potrzebę uczenia się języków obcych oraz jest świadomy jak istotne jest postrzeganie każdego języka poprzez specyficzny kontekst społeczno-kulturowy, w którym występuje.	K1_K02
	K02: Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej odpowiednie role w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych.	K1_K03

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P		E	
Liczba godzin				90							

Opis metod prowadzenia zajęć

ćwiczenia, praca w grupach, gry dydaktyczne, dyskusja, regularne testy kontrolne z przerobionego materiału

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								+			+	+	
U01							+					+	
U02							+	+			+	+	
U03						+			+	+		+	
U04								+	+	+	+	+	
K01								+					
K02								+					
...													

Kryteria oceny	Sześciostopniowa skala ocen: bdb (5.0); +db (4.5); db (4.0); +dst (3.5); dst (3.0); ndst (2.0)

Uwagi	Egzamin końcowy (pisemny) będzie składał się ze wszystkich wyżej wymienionych sprawności. Końcowa ocena z egzaminu pisemnego wyliczana będzie na podstawie sumy punktów. UWAGA! Dziekan może skreślić studenta z listy studentów w przypadku: 1) […] nieuczęszczania na zajęcia (przez co rozumie się ponad 30% nieusprawiedliwionych nieobecności w semestrze na zajęciach z danego kursu) 2)nieuzyskania zaliczenia semestru w określonym terminie 3)niewniesienia w wyznaczonym terminie opłat związanych z odbywaniem studiów (zob. Nowy Regulamin Studiów UP, par. 29.2

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Sprawności językowe
- *Egzaminy i stres*
- *Zwierzęta domowe*
- *Idiomy związane ze zwierzętami*
- *Zjawisko uzależnienia od zakupów*
- *Telewizja: tak czy nie?*
- *Słownictwo związane z telewizją*
- *Bajki Gianniego Rodariego*
- *Choroby i dysfunkcje snu*
- *Różnice między mężczyznami a kobietami*
- *"Le piccole cose" Stefana Benniego*
- *Wyrażenia z czasownikiem "dire"*
- *Włoscy maminsynkowie*
- *Problemy zawodowe i rynku pracy*
- *Rozmowa o pracę – zwroty i najważniejsze słownictwo*
- *Pracownicy sfery budżetowej, urzędnicy, przedsiębiorcy, wolne zawody*
- *"Novecento" - Alessandro Baricco*
- *Instrumenty muzyczne*
- *Telefony komórkowe*
- *Wyrażenia związane z komunikacją telefoniczną*
- *Miłość do sportu*
- *Świat sportu – zwroty i wyrażenia*
- *Znaki zodiaku*
- *Przymiotniki przydatne do opisywania charakteru*
- *Podróż pociągiem*
- *Kobiety w pracy*
- *Historia makaronu*
- *Jedzenie i kuchnia*
- *Historia pizzy*

Gramatyka
- spójniki i konektory (congiunzioni e e connettivi)
- tryb congiuntivo
- zgodność czasów
- tworzenie przymiotników
- okresy warunkowe (I, II, III periodo ipotetico)
- struktura „farsi + infinito"
- mowa zależna (discorso diretto)
- strona bierna (forma passiva)

Analiza tekstu
Zajęcia są prowadzone w języku włoskim i ich celem jest rozwijanie kompetencji językowych w zakresie analizy tekstów oraz pisania tekstów np. streszczeń, parafraz i esejów na podstawie tekstów lub nagrań. Metodologia kursu bazuje na podejściu komunikacyjnym z wykorzystywaniem autentycznych materiałów dydaktycznych prowadzącego.

Zajęcia prowadzone na podstawie metody autorskiej wypracowanej w zespole przez wykładowców.

Wykaz literatury podstawowej

- *T. Marin Nuovo Progetto Italiano 3, Edilingua, Atene, 2008*
- *A. Bidetti, M.Dominici, L. Piccolo, Nuovo Progetto Italiano 3 (quaderno degli esercizi), Edilingua, Atene, 2008*
- Paolo E. Balboni: Il Balboni B-Due, Loescher Editore, Torino, 2017
- S. Nocchi, R.Tartaglione, *Grammatica avanzata della lingua italiana,* Alma Edizioni, Firenze, 2007
- E. Ercolino, *L'utile e il dilettevole 2*, Loescher Editore, Torino, 2012

- Chiara Ghezzi, Monica Piantoni, Rosella Bozzone Costa: Nuovo Contatto B2, Loescher Editore, Torino, 2017
- Rita Luzi Catizone, Luisa Guerrini, Luigi Micarelli, *Italiano per stranieri. 202 esercizi B1>B2 con soluzioni e grammatica di riferimento*, EDIZIONI ALPHA BETA
- Laura Persini, *Il laboratorio di grammatica. Eserciziari di lessico, morfologia, sintassi e abilità linguistiche*, PETRINI EDITORE

Wykaz literatury uzupełniającej

- A. Chiuchiù, G. Chiuchiù, *Avviamento alla lettura e alla composizione*, Guerra Edizioni, 2007.
- E. Fragai, I.Fratter, E.Jafrancesco : *Uni.Italia*, Le Monnier, Firenze 2010.
- M. Trifone, A. Filippone, A. Sgaglione, *Affresco Italiano C1*, Le Monnier, Firenze, 2010.
- L. Serianni, *Leggere, scrivere, argomentare. Prove ragionate di scrittura*, Laterza, Bari, 2013
- M.T. Serafini, *Come si scrive*, Bompiani, Milano1992

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	90
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącymi	10
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	30
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	20
	Przygotowanie do egzaminu	30
Ogółem bilans czasu pracy		180
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		**6**